

*Портфолио достижений
по итогам участия в региональном
проекте по наставничеству
«Старт в будущее»*



**Педагогическая технология
легоконструирования**



Участники проекта

***Руководители/координаторы** проекта от ДОУ: Малярова М.В., старший воспитатель.

***Наставник:** от ДОУ- Андреева Е.И., это носитель современной образовательной технологии, авторитетный педагог, готовый передавать педагогический опыт (открытый к взаимодействию).

***Наставляемый:** от ДОУ - Крапивина И.В., студент «Камышловского педагогического колледжа», готовый перенимать опыт, представлять результаты изучения опыта наставника



Наставник



Андреева Елена Ивановна

Профессиональное образование:
Государственное бюджетное образовательное
учреждение среднего профессионального образования
«Ирбитский гуманитарный колледж». Специальность:
«Дошкольное образование», 26.06.2010 г.

Педагогическое кредо: *«Чтобы учить других, надо учиться самому, чтобы воспитывать других, надо начинать с себя, чтобы развивать других, самому надо постоянно развиваться».*

Наставляемый



Крапивина Ирина Викторовна

Место работы/обучения: ГАПОУ СО
«Камышловский педагогический колледж».
Заочная форма обучения. Специальность 44.02.01.
«Дошкольное образование»

Педагогическое кредо: *«Главное в воспитании -
верить в талант и творческие силы каждого
воспитанника!»*

О проекте



Наименование развивающей практики колледжа	Наставничество как форма профессионально-педагогической поддержки работников образования
Наименование проекта	Старт в будущее
Модуль №3	Наставник + студент
Педагогическая технология	Педагогическая технология легоконструирования
Срок начала и окончания проекта	15.10 2019 г. – 29.05.2020г.



**Ключевая цель или
планируемый
результат в
овладении указанной
СОТ для устранения
проф.дефицитов**

Цель: Разработать и реализовать в практике деятельности индивидуальный план развития педагога с целью устранения педагогических дефицитов в овладении СОТ.

Планируемый результат:

1. Педагог знает научную основу технологии, объективно оценивает эффективность применения технологии в образовательном процессе.
2. Педагог следует алгоритму технологии; владеет приёмами технологических цепочек в соответствии с поставленной целью; использует разные педагогические приёмы и методы; целенаправленно и систематически применяет педагогическую технологию в своей деятельности.
3. Педагог анализирует и прогнозирует конечный результат и контроль его достижения (процесс только тогда получает статус технологии, когда он заранее спрогнозирован, определены конечные свойства продукта и средства для его получения, сформированы условия для проведения процесса).

Этапы наставничества

- 1.«Я расскажу - ты послушай!»
- 2.«Я покажу – ты посмотри!»
- 3.«Сделаем вместе!»
- 4.«Сделай сам – я подскажу!»
- 5.«Сделай сам и расскажи, что сделал!»



Модель обучения на рабочем месте TELL-SHOW-DO (Tell – расскажи, Show – покажи, Do – сделай).



Я расскажу – ты
послушай!»
(TELL)

Цель: изучить выбранную технологию на теоретическом уровне через беседу с наставником, изучение психолого-педагогической литературы.



LEGO – технология – одна из современных и распространенных педагогических систем, использующая трехмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребенка.

LEGO - технология – это совокупность приемов и способов конструирования, направленных на реализацию конкретной образовательной цели через систему тщательно продуманных заданий, из разнообразных конструкторов Лего. Она объединяет в себе элементы игры и экспериментирования. Её можно использовать в работе с детьми от 3 до 7 лет.

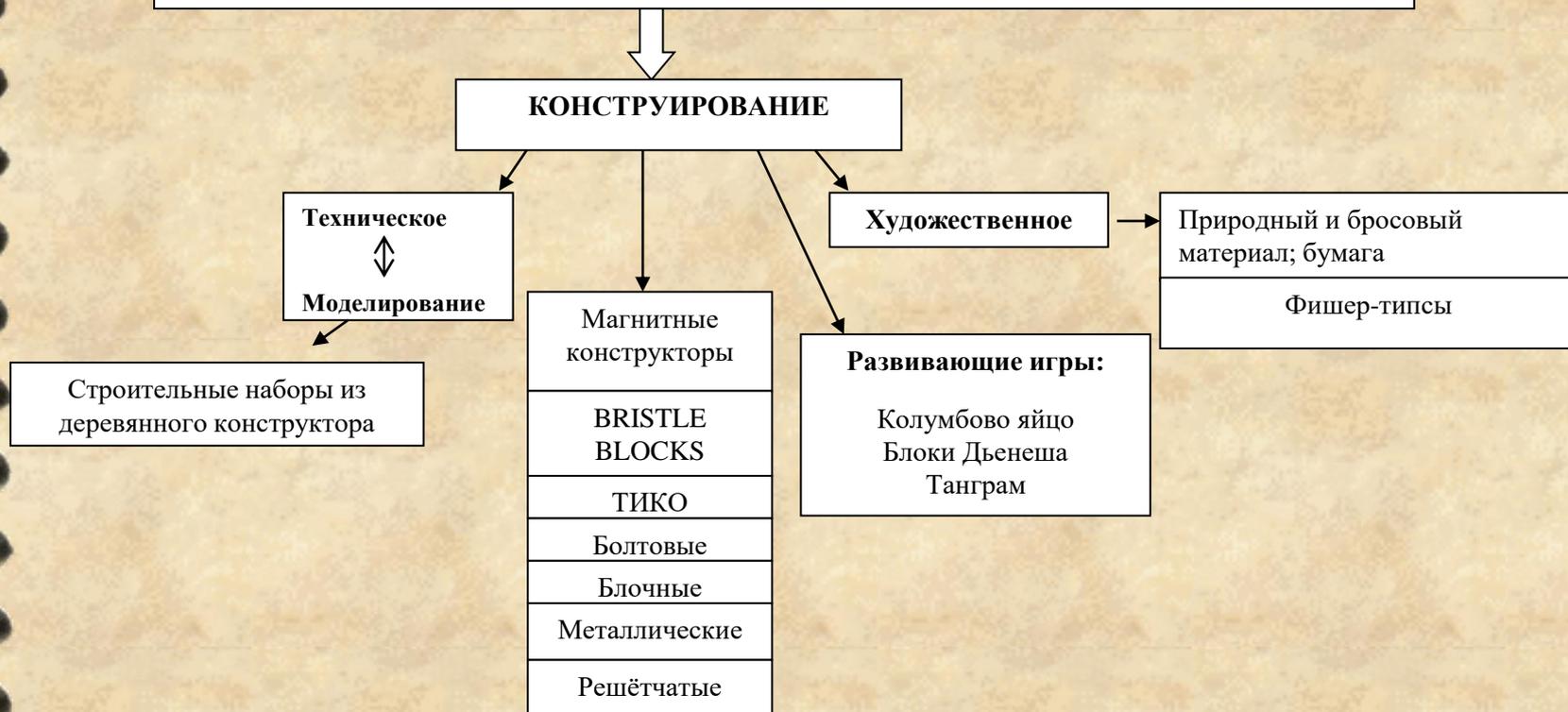


Интеграция образовательных областей

Образовательная область	Область применения ЛЕГО-конструирования, в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС ДО
Социально-коммуникативное развитие	Создание совместных построек, объединенных одной идеей, одним проектом.
Познавательное развитие	Техническое конструирование – воплощение замысла из деталей ЛЕГО-конструктора.
Речевое развитие	Работа с педагогом над развитием фонетического слуха, звуковой и интонационной культуры речи словообразованием, формированием звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	Творческое конструирование – создание замысла из деталей ЛЕГО-конструктора.
Физическое развитие	Координация движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.

Модель мотивирующей образовательной среды ДООУ № 92, способствующей развитию у дошкольников навыков конструирования и моделирования

Цель: создание условий, мотивирующих факторов в РППС ДООУ, способствующих развитию навыков конструирования и моделирования у дошкольников





**Цель: посетить занятие наставника с использованием
технологии**

**«Я покажу – ты
посмотри!»
(SHOW)**



«Сделаем вместе!»
(DO IT
TOGETHER)

Проектирование
программы
дополнительного
образования
технической
направленности
«Юные
конструкторы»

Цель: во взаимодействии с наставником
разрабатываем цикл занятий к дополнительной
программе «Юные конструкторы»





«Сделай сам – я
подскажу!»
(DO IT
YOURSELF- I'LL
GIVE YOU A
HINT)

Цель: самостоятельная организация образовательной деятельности по легоконструированию, разработка дидактических пособий





«Сделай сам и
расскажи, что
сделал!»
(DO IT
YOURSELF- TALK
TO ME)

**Цель: представление наставляемым открытого
показа образовательной деятельности; анализ
результативности, выбранной формы .**





ДЕМОНСТРАЦИЯ ПРИБРЕТЕННОГО ОПЫТА (DEMONSTRATION)

Цель: представление результатов совместной деятельности.



