



МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное автономное образовательное
учреждение дополнительного профессионального
образования
Свердловской области
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
(ГАОУ ДПО СО «ИРО»)

Кафедра педагогики и психологии

Утверждено
Научно-методическим советом
ГАОУ ДПО СО «ИРО»
протокол № от 2018 г.



**МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Кейс «Сенсомоторная культурная практика».

**Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению
культурных практик и социальных ценностей ребенком в
совместной со взрослым и самостоятельной деятельности**

Екатеринбург
2018

Рецензенты:

Гомоюнова Н. Я., канд.пед.наук, старший преподаватель кафедры педагогики и методики преподавания ГАОУ ДПО СО НТФ «ИРО»;

Корнева Е. П., старший воспитатель МБДОУ «Детский сад «Жемчужинка» г. Нижний Тагил.

Кейс «Сенсомоторная культурная практика». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 198 с.

Авторы:

Закревская О.В., канд.психол.наук, доцент кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО СО «ИРО», Малярова М.В., старший воспитатель МАДОУ «Детский сад №92» Камышловского ГО и другие.

Кейс «Сенсомоторная культурная практика», является учебным пособием ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности, частью учебно-методического комплекса образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». Кейс предназначен для организации совместной партнерской со взрослыми (педагоги, родители) и свободной самостоятельной деятельности детей, осваивающих основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования, на основе образовательной программы «СамоЦвет».

Кейс «Сенсомоторная культурная практика» ориентирован на становление у ребенка дошкольного возраста ценностей «Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность» в процессе совершенствования взаимосоординации сенсорных и моторных компонент деятельности, развития умения ребенка сознательно регулировать свои действия, опираясь на информацию, получаемую от сенсорных анализаторов.

Кейс может использоваться как в организации коллективной партнерской образовательной деятельности детей и взрослых, в том числе в организованных формах обучения, так и в индивидуальной деятельности ребенка. В качестве средств выступают игровые, познавательные, образовательно-развивающие ситуации, несущие ценное содержание в привлекательной для детей форме, с помощью культурно-смысловых контекстов, служащих своеобразными посредниками между педагогическими интересами и интересами детей.

Кейс предназначен для педагогических работников дошкольного образования, заинтересованных в формировании у ребенка дошкольного возраста навыков зрительно-моторной, слухо-моторной координации, умения управлять своими движениями, эмоциями, а также для родителей, воспитывающих детей дошкольного возраста.

© Институт развития образования, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Комментарий к кейсу «Сенсомоторная культурная практика»	4
Продуктивное насыщение кейса «Сенсомоторная культурная практика»	8
Раздел 1. Содержательная линия «Ценность СЕМЬЯ»	13
Раздел 2. Содержательная линия «Ценность ЗДОРОВЬЕ»	57
Раздел 3. Содержательная линия «Ценность СОЦИАЛЬНАЯ СОЛИДАРНОСТЬ»	143
Раздел 4. Содержательная линия «Ценность ТРУД И ТВОРЧЕСТВО»	168
Библиографический список	185
Приложения	189